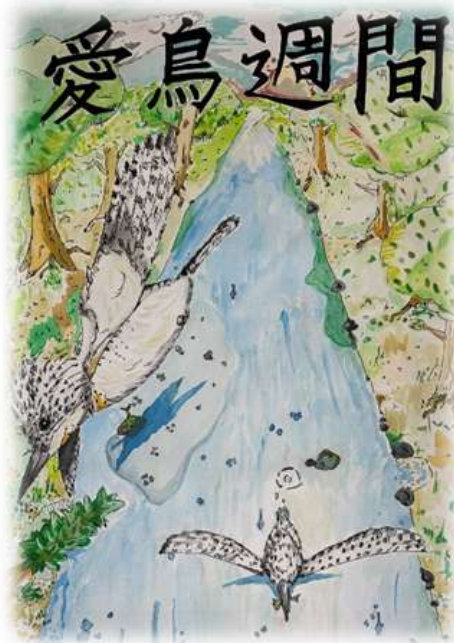


## 入 選



青森県 青森市立佃小学校 2年  
山谷 隆晟さんの作品

「あ、白鳥だ。見て。きれい。」と、お母さんと、家の窓から見た時のことを思い出してかきました。今年も、白鳥に会うのが楽しみです。



岩手県 宮古市立川井小学校 6年  
横道 駈恩さんの作品

ヤマセミが日の出と同時に動き出し、魚を捕まえようとしているところを描きました。今年度初めて全国のコンクールで入選でき、とても嬉しく思います。もっと鳥の生態に詳しくなりたいです。また、鳥のすみかである森林が減少しないことを願っています。



宮城県 宮城県涌谷高等学校 2年  
木村 果蓮さんの作品

この度は名誉ある評価をいただき、本当に嬉しく思います。

私の作品は絶滅の危機にあるシマアオジを描き、身近な自然や命の大切さを伝えたいという思いを込めました。

今回の受賞を励みに鳥への関心を深めながら、作品づくりをこれからも続けていきたいと思っています。

## 入 選



秋田県 能代市立能代第二中学校 1年  
田中 友里杏さんの作品

この作品は、白鳥が湖で美しく羽ばたく様子を表現しました。背景を暗くして水しぶきを上げることによって、白鳥の美しさがより引き立つように工夫しました。

今後も、日本の美しい野鳥たちを守り、大切にしていきたいです。



山形県 山形県立長井高等学校 2年  
左右田 心さんの作品

私は幼い頃から鳥が大好きで、よく鳥の絵を描いていました。

特に野鳥が好きで、登下校中に観察して学校に通うのがとても楽しかった思い出があります。幼い頃の私は、もっと近くにきてほしい、もっとその姿を見せてほしいと思っていました。その思い出から今回の作品のインスピレーションが湧きました。

図鑑に描かれた同じ鳥を仲間と見間違えたかのように本物の鳥が近づいてくる情景と、翼を大きく広げたシジュウカラの躍動感が印象に残るよう大胆に描きました。

この作品を見て、周りに少し目を向けるだけで、身近な自然の見え方が変わり、小さな幸せを感じられることが伝わればいいと思います。

今後も、野鳥観察を楽しみながら技術向上させる事ができるよう精進したいです。



福島県 会津若松市立鶴城小学校 4年  
馬場 渉さんの作品

親鳥の毛や葉のところをかくときに、細かいところに気をつけました。これからも家の周りの鳥をかんさつして、絵をかきたいです。

## 入 選



茨城県 筑西市立下館中学校 3年  
福田 橙花さんの作品

鳥の翼の陰影を意識して色をぬりました。  
また、鳥だけではなく背景にもこだわった  
ので受賞できて感激です。



神奈川県  
神奈川県立小田原城北工業高等学校 3年  
込山 芽苺さんの作品

このような賞をいただき大変光栄です。  
この作品を描く過程で鳥の生態や自然と  
向き合うことができました。



新潟県 新潟市立新津第一中学校 3年  
佐伯 芽唯さんの作品

私が頑張ったところは鳥の仕草です。生き  
生きとして見えるように描きたいと思い、羽  
などの細かい部分を丁寧に描きました。  
鳥が好きなので、このコンクールで入選を  
いただけてとても嬉しいです。

## 入 選



石川県 白山市立松任小学校 3年  
大西 ほのかさんの作品

私は以前、自宅近くで野生のキジを見たことがあり、その出来事が印象的だったため、今回キジを描くことに決めました。

これ以上、キジの棲みかが奪われないことを願って、豊かな自然を背景に描きました。



福井県 福井市立旭小学校 6年  
海道 灯さんの作品

田園の中で巣を守るコウノトリの姿から、人の暮らしのつながりを描きました。この風景を守ることが、福井県に飛来するコウノトリを増やし、未来の命を守ることに繋がると伝えたいです。



山梨県 駿台甲府高等学校 2年  
野中 真生さんの作品

私は、鳥の骨格が好きで描いていてすごく楽しかったです。

今後は、上の賞を目指してがんばります。

## 入 選



長野県 上田市立真田中学校 2年  
横沢 晴南さんの作品

長野県の県鳥である雷鳥をよく観察して本物のように描きました。

さまざまな色で羽毛を一本一本描いたり、鳥の表面の質感を表現するために、ところどころに羽毛をはねさせるなどの工夫をしました。

背景の空や山を壮大に見せるために、色を重ね、遠近感も出せるように頑張りました。

全国コンクールに入選できて、とても嬉しいです。



岐阜県 美濃市立美濃小学校 2年  
高橋 定瑛さんの作品

夏休みのラジオ体そうの時、いつもおにがわらの上からつばめが見ていてかわかったのでその絵をかきました。



三重県 鈴鹿市立鼓ヶ浦中学校 1年  
喜田 李音さんの作品

カラスが身近な存在であり、一番かっこいいと思ったのでカラスを題材にしました。絵の具で塗る時に、巣の色を複数の色で塗ったところが、こだわりです。文字の色を塗る際に、細部がはみ出さないように頑張りました。

## 入 選



滋賀県 東近江市立能登川中学校 2年  
小泉 凜さんの作品

鳥の住めるところが減っているから鳥を毛嫌いせず、共存していきたいという思いを込めました。

鳥も人間も気楽に子育てできる社会になれば良いと思います。



大阪府 岸和田市立久米田中学校 3年  
三ノ浦 真羽さんの作品

去年、愛鳥週間ポスターを描いたことがきっかけでスズメも野鳥であることを知りました。暑い時期になると、家のガレージによくスズメが来るのでその様子を思い浮かべながら描きました。また、家前にある紅葉も一緒に描きました。羽根や紅葉の細かい部分を表現するのに時間がかかり、夏休み前日まで何日もかけて仕上げました。中学生最後の年に賞をいただくことができ、とても嬉しく思います。



兵庫県 西宮市立上ヶ原小学校 5年  
中井 梨容子さんの作品

明石の海でカワウが羽を干しているところを見ました。ぼーっとしているのか、考え事をしているのか、横を向いてじっと動かないすがたを面白く感じました。羽が深い青や緑に光って見えるように色をぬりました。これからも、かわいい鳥たちをたくさんかきたいです。

## 入 選



奈良県 奈良県立香芝高等学校 2年  
杉本 芽優さんの作品

奈良県の県鳥であり、私が在学する香芝高等学校の校章のモチーフにもなっているコマドリを描きました。

小さい鳥ですが大きく描き、背景もあまり描写しないことによって命の力強さを表現しました。



和歌山県 近畿大学附属和歌山中学校 2年  
谷脇 翠さんの作品

野鳥観察会で今回描いた「サンコウチョウ」の飛ぶ姿を見ました。

いつまでもこのサンコウチョウが生きていける自然が和歌山県に残ってほしいと思います。来年の愛鳥週間ポスターコンクールでは、もっと上の賞を目指して描きたいと思っています。



島根県 島根県立出雲高等学校 2年  
神門 鈴菜さんの作品

羽ばたくオオタカの雄大きさや光が透き通るような羽根の繊細さを表現できるように丹念に描き、野鳥が生きる美しい自然を描くため、背景の森や草木にもこだわりました。

鳥が大好きなのでとても楽しく描かせていただきました。

## 入 選



岡山県 岡山県立高梁城南高等学校 2年  
横溝 唯杏さんの作品

鳥二羽が戯れている様子を切り取り、ただの「動物」ではなく、意識を持った生きた命であるということを表したかったです。

今後同じ様に結果を残していきたいです。



広島県 福山市立福山高等学校 1年  
松岡 芹香さんの作品

全年齢層の人々に親しみがある昔話の主人公と一緒に描くことで、きじと人間との古くからのつながりを表現しました。「あっ！！桃太郎」と思ってポスターに目が向けてもらえれば野鳥の事を知るきっかけになると思います。今後楽しんで絵をかきたいです。



山口県 岩国市立麻里布中学校 3年  
柘植 葵香さんの作品

自然と人工物のバランスに気を付けました。今後も自分なりのペースで頑張ります。

## 入 選



徳島県 徳島県立徳島北高等学校 2年  
今柴 友里さんの作品

質感や雰囲気など、最後までこだわったので、このような賞をいただくことができとてもうれしいです。



高知県 高知県立高知小津高等学校 3年  
亀井 れなさんの作品

青を大胆につかって影を表現したのが、雪の涼しげな感じや、光をより際立たせることができよかったです。

釧路湿原にソーラーパネルが設置されることで、ツルの生息地がおびやかされている現在の状況から、タンチョウヅルが自由に生きられるように、うったえかけるポスターを描きました。



福岡県 春日市立春日南中学校 3年  
藤井 慧斗さんの作品

小さいころから、ほぼ独学でやってきたので、成果が実ってうれしかったです。

## 入 選



長崎県 青雲高等学校 2年  
久田 愛実さんの作品



熊本県 熊本市出水小学校 5年  
津崎 大和さんの作品



大分県 大分県立上野丘高等学校 1年  
関 理彩子さんの作品

ぼくは江津湖で鳥を見るのが好きです。  
オオバンもたくさん飛来していて、あれが  
お父さんかな、あれはお母さんかな、それは  
子供かなと思って見ていました。  
オオバンは真っ黒い鳥ですが光に当たっ  
てピカピカ光っている様子を表現しました。

全国での入選は初めてなので、とてもうれ  
しいです。  
鳥の羽根の模様やポーズにこだわってか  
きました。  
これからも、より生き生きとした鳥がかけ  
るように、精進していけたらと思います。

## 入 選



沖縄県 名護市立羽地中学校 3年  
屋嘉比 璃子さんの作品

私の家の周りには田んぼがあり、農家の人とサギが共存している景色をよく見かけます。そんな豊かな景色を伝えたい想いで描きました。いつまでも、そんな自然豊かな環境であってほしいです。